

## **A Technics apresenta a nova geração de gira-discos Direct Drive com o lançamento do seu famoso gira-discos SL-1200/1210GR numa nova versão GR2**

- **A empresa otimiza o seu célebre gira-discos com uma nova geração que oferece um som sofisticado, claro e nítido**
- **A Technics marcará presença nos Jogos Olímpicos de Paris de 2024 com o seu gira-discos SL-1210MK7 para DJ**

**7 de setembro de 2023** – A Technics reforça a sua intenção de oferecer o melhor som e desempenho com o desenvolvimento da nova versão GR2 do seu célebre gira-discos SL-1200/1210GR, que introduz uma nova geração de gira-discos Direct Drive. Estes novos modelos apresentam um revolucionário método de controlo Direct Drive (Tração Direta) que garante uma rotação estável, suave e precisa, assim como a incorporação de uma nova fonte de alimentação com um nível de ruído de fundo excepcionalmente baixo.

O sinal de controlo do motor dos novos SL-1200GR2/SL-1210GR2 representa um avanço significativo em termos de desempenho relativamente às versões anteriores. Na década de 1970, o sinal de onda sinusoidal de controlo do motor era gerado por um oscilador RF analógico, cuja precisão deixava espaço para uma rotação mais suave. Após o relançamento do gira-discos SL-1200 da Technics em 2016, o novo SL-1200GAE, que conta com um motor otimizado com um estator sem núcleo de ferro, herdou um novo controlo de motor baseado em PWM para a conversão D/A, que utiliza um microcontrolador com uma ROM de onda sinusoidal, o que aumentou significativamente a precisão da rotação e reduziu a vibração do motor, embora a onda sinusoidal para o controlo do motor ainda não tenha alcançado uma precisão a 100%.

Desta forma, no GR2, o sinal de controlo do motor é produzido através de um sinal PWM gerado por modulação  $\Delta\Sigma$  (Delta Sigma), um método de conversão D/A de 1 bit de alta precisão integrado no processamento de sinal dos amplificadores totalmente digitais da Technics, que beneficiam da nossa tecnologia patenteada

LLYC  
Tel: 932 172 217

Oriol Aguilar  
[oaquilar@llorentycuenca.com](mailto:oaquilar@llorentycuenca.com)

Julen Chavarrías  
[julen.chavarrias@externos.llorentycuenca.com](mailto:julen.chavarrias@externos.llorentycuenca.com)

Laia Jardí  
[ljardi@llorentycuenca.com](mailto:ljardi@llorentycuenca.com)

JENO Engine. Este método, denominado  $\Delta\Sigma$ -Drive (Delta Sigma Drive), permite gerar uma onda sinusoidal perfeita e reduzir radicalmente as vibrações do motor.

Esta inovação tem um impacto significativo, especialmente no intervalo de frequências no qual as vibrações do motor se sobrepõem com a ressonância natural da combinação braço/cápsula. Como resultado, é garantida uma impressionante precisão do sinal e um cenário sonoro preciso, assim como um ruído de fundo muito baixo.

Além disso, quando combinado com o sistema de feedback de rotação que deteta a velocidade através de um gerador de frequência (FG) baseado na produção de energia magnética, a precisão da velocidade de rotação do novo modelo GR2 é excepcional.

“De modo a consolidar a reputação do nosso design atual, desenvolvemos o novo GR2 centrado no icónico motor Direct Drive sem núcleo de ferro, que oferece uma precisão de rotação inigualável”, afirma Frank Balzuweit, Diretor de Produto Sênior da Technics Europe. “Dedicámo-nos à otimização da precisão do sinal dos nossos dispositivos de áudio digital, sobretudo do amplificador de referência SU-R1000, que otimiza os sinais analógicos do vinil com recurso a uma complexa tecnologia digital.”, concluiu.

Juntamente com o controlo do motor, a fonte de alimentação geral também mereceu especial atenção dos engenheiros da Technics. A nova fonte de alimentação silenciosa de várias etapas dos SL-1200GR2/SL-1210GR2 é composta por uma fonte de alimentação silenciosa de alta velocidade que funciona a mais de 100 kHz e um circuito de cancelamento de ruído herdado do nosso gira-discos Reference Class SL-1000R, que anula o restante som injetando a corrente de fase invertida do ruído real. Este método permite conseguir um ruído de fundo muito baixo, possibilitando uma relação sinal/ruído excepcional e melhorando o desempenho geral do sinal.

Relativamente ao design mecânico, o novo modelo GR2 conservou uma grande parte das características do seu antecessor, nomeadamente a robustez da estrutura de alumínio de duas camadas e o BMC (Bulk Moulding Compound), cuja combinação oferece uma elevada resistência às vibrações, o prato de alumínio de

duas camadas com amortecimento de borracha pesada, o braço de alumínio em forma de S de alta sensibilidade e os pés isolantes de elevada eficácia.

Além disso, o design geral foi cuidadosamente aperfeiçoado com a nova combinação de cores para todas as peças e componentes, bem como com a inclusão de uma nova superfície da estrutura agradável ao tato, que reforça a estética da nova geração GR2 do SL-1200/1210.

Para reduzir o impacto ambiental das embalagens e garantir que os produtos Technics chegam aos consumidores em perfeitas condições, a nova embalagem dos SL-1200GR2/1210GR2 não contém poliestireno expandido (EPS). Em alternativa, utilizou-se o cartão para garantir a proteção do produto e inclui-se, ainda, uma caixa de cartão para os acessórios, o que facilita a sua remoção e armazenamento.

Os novos SL-1200GR2/SL-1210GR2 estarão disponíveis a partir de outubro de 2023, nos distribuidores autorizados da Technics. Seguindo a tradição da Technics, a versão prateada será designada SL-1200GR2 e a versão em preto receberá o nome de SL-1210GR2.

## **A Technics apresenta o gira-discos SL-1210MK7 na competição de *breaking* dos Jogos Olímpicos de Paris 2024**

A Panasonic Corporation anunciou hoje a participação da empresa no evento Paris 2024 Operational Test, realizado na Arena Champ-de-Mars em Paris (França), a 27 de agosto, por ocasião dos Jogos Olímpicos de Paris 2024. No âmbito deste evento, foram utilizados produtos áudio, como o gira-discos SL-1210MK7 da Technics e os auriculares EAH-DJ1200, no teste operacional para o evento de abertura.

Pela primeira vez na história dos Jogos Olímpicos, o *breaking* (*break dance*) será incluído na competição dos Jogos Olímpicos de Paris 2024. O *breaking* é uma competição de dança na qual um DJ passa música improvisada e os jurados avaliam critérios como as competências técnicas, a expressividade e a coreografia. Deste modo, a Technics patrocinará a competição de *breaking* nos Jogos Olímpicos de Paris 2024, com o gira-discos oficial dos DJ, para trazer emoção à competição com música.

Há mais de 30 anos que o Grupo Panasonic apoia os Jogos Olímpicos e, nos Jogos Olímpicos de Paris 2024, continuará a apoiar através de várias tecnologias, produtos e soluções, incluindo projetores e sistemas de som, para transmitir a paixão e a emoção do maior evento desportivo do mundo e contribuir para o Movimento Olímpico.

**Informações sobre a Panasonic:** <https://www.panasonic.com/es>

**Blog:** <https://blog.panasonic.es/>

**Feed:** <https://feeds2.feedburner.com/panasonicblog>

**Siga-nos em:**

**Facebook:** <https://www.facebook.com/panasonicESP>

**Twitter:** <https://twitter.com/panasonicESP>

**Youtube:** <https://www.youtube.com/panasonicESP>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/panasonicesp/>  
[https://instagram.com/lumix\\_fotografia](https://instagram.com/lumix_fotografia)



## Sobre a Panasonic

Fundado em 1918 e atual líder mundial no desenvolvimento de tecnologias e soluções inovadoras para uma vasta gama de aplicações nos setores da eletrónica de consumo, habitação, automóvel, industrial, comunicações e energia a nível mundial, o Grupo Panasonic mudou para um sistema operacional de empresas no dia 1 de abril de 2022, com a Panasonic Holdings Corporation como holding e oito empresas sob o seu guarda-chuva. O grupo registou vendas líquidas consolidadas de 8.378,9 milhões de ienes (1.099,09 milhões de euros) no exercício findo em 31 de março de 2023. Para mais informações sobre o Grupo Panasonic, visite: <https://holdings.panasonic/global/>

**Contacto para os meios de comunicação social (LLYC)**

[panasoniciberia@llorenteycuenca.com](mailto:panasoniciberia@llorenteycuenca.com) - (+34) 932 172 217